Curriculum associativo attività artistiche

Associazione Culturale Multietnica
La kasbah
Onlus

L'*Associazione Culturale Multietnica La Kasbah onlus*

Promuove progetti di sensibilizzazione sulle tematiche dell'immigrazione e dei diritti umani, anche attraverso l'impulso di attività artistico-culturali quali: organizzazione e gestione di laboratori teatrali e video, allestimento di mostre fotografiche nonché organizzazione e gestione di momenti di incontro e confronto pubblici sul tema dell'immigrazione anche mediante il coinvolgimento delle scuole.

Si riportano di seguito attività svolte nell'ambito delle attività artistico-culturali.

2022

DICEMBRE | NOVEMBRE:
Avviamento del progetto **“CondiVISIONI: il cinema dei diritti a scuola”** finanziato dal *Ministero dell’Istruzione* e dal *Ministero della Cultura* nell’ambito del *Bando relativo alla concessione di contributi per le attività “Il cinema e l’audiovisivo a scuola – progetti di rilevanza territoriale”*.
Le attività proposte sono volte a sviluppare e accrescere competenze nel settore cinematografico e audiovisivo ed a generare ricadute socio-culturali ed effetti educativi nel mondo della scuola. Il progetto, con Ente Capofila l’*Associazione La Kasbah*, coinvolge gli studenti degli Istituti: *I.S. ITE “V. Cosentino” – IPAA “F. Todaro” di Rende (Cs) | Liceo Scientifico “Pitagora”, di Rende (Cs) | Istituto di Istruzione Superiore ITCG-LC, di San Marco Argentano (Cs) | I.I.S. Statale “Balsano”, di Roggiano Gravina (Cs) | I.I.S. Statale “Balsano”, di Fagnano Castello (Cs) | I.S. I.P.S.S.S. – I.T.A.S. Da Vinci-Nitti, di Cosenza | Istituto Comprensivo San Marco Argentano, di San Marco Argentano (Cs)* e sarà seguito e coordinato dall’*Associazione Culturale Cinepresi* di Cosenza e dalla casa di produzione cinematografica cosentina *Lago Film SRL.*

LUGLIO:
Organizzazione del laboratorio di ceramica ***A.R.T.E. Amare, Rifiorire, Trovare, Emozionare. Quando le tecniche dell’arte incontrano i popoli***, realizzato nell’ambito del *SAI del Comune di Lappano* a cui hanno partecipato i beneficiari del progetto SAI e la comunità di Lappano.
Al termine del laboratorio creativo sono state realizzate n.4 opere successivamente installate nel centro storico di Lappano.

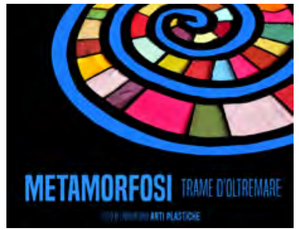
Sistema Accoglienza Integrazione

PROGETTO 1338 PR – 1 ORDINARI

COMUNE DI LAPPANO

Creare comunità accoglienti

2017



APRILE:
Organizzazione del laboratorio di Arti plastiche **“Metamorfosi”.**
Un laboratorio finalizzato alla creazione di un opera d’arte collettiva dove collettività significa mescolanza di esperienze, percorsi, viaggi, pensieri ed emozioni in differenti lingue e colori.

Le arti plastiche come occasione di incontro ed arricchimento tra vite apparentemente così diverse, ma capaci di fondersi sulla tela per scoprire che siamo tutti in viaggio. Il Mare Mediterraneo, distesa d’acqua che ci accomuna, ci ha guidati nella metamorfosi dalla tela blu agli archetipi che vi sono rappresentati.
Laboratorio organizzato all’interno del progetto ***MYART – Mediterranean Young Artists*** è un progetto di integrazione e interazione tra identità culturali e religiose diverse, che utilizza le innumerevoli sfaccettature dell’arte come linguaggio e strumento di unione. MYART è un progetto finanziato nell’ambito del Piano Azione Coesione “Giovani no profit” dal Dipartimento della Gioventù e del Servizio Civile Nazionale. Ideato e realizzato dall’Associazione Culturale Multietnica “La Kasbah” Onlus,

In collaborazione con: Mo.C.I. Ong, Clown in Corso, Pagliassi.it, Officine Babilonia, Circolo Culturale Popilia, Circolo Culturale Cabret, Provincia di Cosenza, Comune di Cosenza.

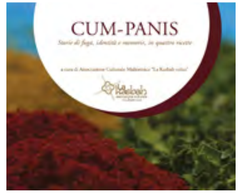
2015

GENNAIO:
Avviamento del progetto **Storytelling**, finanziato dalla *Regione Calabria*. Ambiti d'intervento: organizzazione di un concorso di idee per gli studenti delle scuole aderenti finalizzato alla realizzazione di una narrazione, un video di promozione sociale e una narrazione fotografica avente ad oggetto i temi dell'accoglienza dei richiedenti asilo e rifugiati in Calabria.

AGOSTO:
Organizzazione, durante la 18° edizione del festival **"Joggi Avant Folk"** a Santa Caterina Albanese (CS) della mostra fotografica *"Non sono razzista ma...."* Realizzata nell'ambito del progetto *Storytelling*.

2014

FEBBRAIO:
Partecipazione all'iniziativa ***"The Boat - An Imaginary Travel in Migration Memories".***
Partecipazione allo scambio culturale tra giovani provenienti dall'Italia e dal Portogallo, sostenuto dal programma Gioventù in Azione dell'Unione Europea e promosso dall'Associazione Zagreus in collaborazione con AEVA – Istituto professional de Aveiro. Scopo dello scambio è stata la promozione del dialogo interculturale fra i giovani appartenenti all'Unione Europea e il superamento delle barriere ideologiche nazionali tramite l'utilizzo di combinazioni di attività pratiche, sulla base della performance teatrale e metodologie creative.



MAGGIO:
Realizzazione pubblicazione Realizzazione pubblicazione ***"Cum-panis. Storie di fuga, identità e memorie, in quattro ricette".*** Realizzazione di un ricettario pensato quale pretesto gastronomico grazie al quale le protagoniste, donne rifugiate ospiti del progetto "Asylon, Cosenza: la città dell'accoglienza", hanno raccontato le proprie storie di vita. All'interno del ricettario sono riportate le seguenti ricette: Sambus (Somalia), Falafel (Palestina), Zighinì e Injera (Eritrea), Sheik el mahshi (Siria). A corredo del ricettario è stata realizzata una produzione video.

GIUGNO:
Organizzazione dell'iniziativa ***"Hortus in Fabula": un laboratorio all'aperto per condividere la biodiversità".***
Promozione e organizzazione, in collaborazione con la soc. agricola Orto Migrante, la coop. Pagliassi.it e il Centro Internazionale Crocevia Calabria, dell'iniziativa Hortus in Fabula: un laboratorio all'aperto per condividere la biodiversità finalizzato a far vivere alle famiglie una esperienza sensoriale e dinamica a contatto con la natura, imparando a rispettare e conoscere l'ambiente agricolo secondo il principio dell'imparare facendo.

2013

GENNAIO:
Promotore del progetto ***M.Y._Mediterranean Young Artists: incontri in arte tra giovani culture del mediterraneo.***

Promozione, nell'ambito dell'Avviso pubblico emanato dalla Presidenza del Consiglio dei Ministri per la promozione e il sostegno di azioni volte al rafforzamento della coesione sociale ed economica dei territori delle Regioni Obiettivo Convergenza, tese al potenziamento degli interventi diretti ai giovani e finalizzate all'inclusione sociale e alla crescita personale "Giovani per il Sociale". Tale progetto prevede la realizzazione di numero 4 laboratori artistico-culturali (laboratorio di teatro sociale, di arti circensi, di produzione video di promozione sociale e di arti plastiche) da attuarsi attraverso la partecipazione diretta di giovani immigrati presenti sul territorio cittadino e degli studenti appartenenti alle principali scuole medie superiori presenti nella città di Cosenza. Partner del progetto sono: Associazione Culturale Multietnica La Kasbah ONLUS (Capofila), Mo.c.i. – Movimento per la cooperazione internazionale, Clown in corso, Officine Babbilonia, Circolo culturale Popilia, Circolo culturale Cabret, Pagliassi.it Società Cooperativa, Comune di Cosenza, Provincia di Cosenza in collaborazione con l'Istituto Tecnico Industriale Statale "A.Monaco", il Liceo Scientifico Statale "G.B. Scorza", il Liceo Statale "Lucrezia della Valle" e il Liceo Scientifico Statale "E.Fermi".

MYART
MEDITERRANEAN
YOUNG ARTISTS

MARZO:
Promotore dell'iniziativa ***"DiversaMente"*** in occasione della *'Giornata mondiale per l'eliminazione delle discriminazioni razziali'* celebrata in tutto il mondo, anche a Cosenza la prima giornata contro l'omofobia, L'iniziativa si è sviluppata in diversi momenti:
una performance interattiva sui temi delle discriminazioni razziali, di genere, di orientamento sessuale;
una tavola rotonda con i rappresentanti delle Associazioni promotrici che ha visto l'attenta ed entusiasta partecipazione delle persone fruitrici della performance stessa e nel corso della serata i fruitori dell'iniziativa hanno potuto degustare delle pietanze tipiche africane preparate dall'Associazione Calafrica (composta da africani residenti nell'area urbana) curatori anche di una serata musicale a tema.

L'obiettivo della giornata è stato quello di sensibilizzare ed informare la cittadinanza in merito alle tematiche che riguardano le discriminazioni e di mettere a punto priorità e interventi finalizzati a prevenire e contrastare queste pratiche. Questo primo incontro è sato un modo per aprire un confronto ed un dialogo con le associazioni, che da anni lavorano su questi temi, un percorso di condivisione di azioni di contrasto ad ogni forma di sfruttamento e discriminazione

2012

GIUGNO:
Realizzazione di un cortometraggio di promozione sociale ***"Uno specchio d'umano transito".***
In collaborazione con gli enti titolari e gli enti gestori degli otto progetti SPRAR presenti sul territorio regionale e con il patrocinio della Regione Calabria, l'Associazione realizza un cortometraggio sulla condizione dei rifugiati e sulle pratiche di accoglienza presenti sul territorio. Il corto vincitore del premio "Gianluca Congiusta" al Festival Internazionale delle Migrazioni di Riace, è stato presentato insieme al libro di Anna Rosa Macrì "Alì voleva volare" nell'ambito di una iniziativa promossa dalla Provincia di Cosenza all'interno dei 15 istituti scolastici che hanno aderito all'iniziativa, alla presenza degli autori delle opere e di alcuni esponenti delle associazioni locali, al fine di sensibilizzare i giovani sulle tematiche dell'immigrazione.

MAGGIO:
Laboratori creativi e promozione di momenti di discussione con alunni scuole medie superiori della città di Cosenza
In collaborazione con il Comune di Cosenza, l'associazione da vita al progetto ***"NowHere – oltre il buio",*** che ha visto la partecipazione attiva di circa 200 studenti appartenenti agli Istituti Superiori principali della città (Liceo Classico "Telesio", Liceo Scientifico "Fermi", Liceo Scientifico "Scorza" e Liceo Linguistico "Lucrezia della Valle") nonché dell'intera cittadinanza. Il progetto ha coinvolto numerosi artisti locali e nazionali sul tema dei diritti umani, con particolare riferimento alla condizione dei migranti e delle donne.

2011|2010

OTTOBRE ‘10 | APRILE ‘11:
organizzazione di un laboratorio di teatro sociale e messa in scena dello stesso.

Nel mese di ottobre 2010 inizia la fase start-up del progetto ***“Il Sipario Strappato”,*** un corso di teatro rivolto a migranti e operatori sociali del settore, finanziato dalla Regione Calabria.

Nel mese di aprile 2011, a conclusione del laboratorio, viene messo in scena lo spettacolo teatrale, frutto delle attività laboratoriali, presso il Teatro dell’Acquario.
Successivamente viene realizzato un dvd-video contente il percorso dell’intero laboratorio diffuso sull’intero territorio provinciale quale best practice per sensibilizzare l’opinione pubblica sui temi legati all’immigrazione.

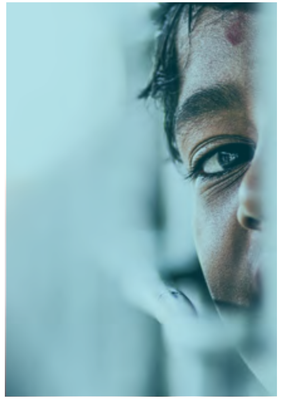
2009

GIUGNO:
Organizzazione di un laboratorio di teatro sociale con i minori richiedenti asilo politico e messa in scena della performance realizzata
In occasione della "Giornata Mondiale dei Rifugiati", l'associazione partecipa alla sua organizzazione, attraverso la messa in scena di una performance, frutto di un laboratorio teatrale con i minori richiedenti asilo politico, ospiti del progetto "Il rifugio di Isaac" di Acri.

MAGGIO:
Partecipazione a Festival culturali attraverso la messa in scena di uno spettacolo teatrale
Partecipazione alla manifestazione "Riaceinfestival", organizzata dall'amministrazione comunale di Riace attraverso la messa in scena dello spettacolo teatrale "L'ultima spiaggia" incentrato sulle tematiche del razzismo, dell'esclusione sociale, della repressione all'interno dei CIE e del diritto d'Asilo.

2008

DICEMBRE:
Promozione di incontri nelle scuole.
In occasione della ***"Giornata nazionale sui Diritti Umani"*** l'associazione promuove un incontro, all'interno della Scuola Media Statale "F. Gullo" di Cosenza, con i ragazzi dell'istituto. All'interno dell'iniziativa sono state organizzate delle letture inerenti storie di rifugiati nonché delle proiezioni, con testimonianze dirette di soggetti (rifugiati politici, richiedenti asilo, titolari di protezione umanitaria e sussidiaria), ospiti della struttura di accoglienza gestita dall'associazione.



OTTOBRE:
Attività di laboratorio all'interno di n.2 scuole medie nella provincia di Cosenza, avente ad oggetto l'educazione interculturale e i diritti umani.

L'associazione partecipa al progetto ***"A scuola è meglio"***, un laboratorio sull'educazione interculturale e sui diritti umani, che comprende la partecipazione dell'Istituto Comprensivo di Rovito e la Scuola Media Statale "F. Gullo" di Cosenza. Il progetto ha coinvolto otto classi fra seconde e terze, con le quali ha intrapreso un ciclo di incontri di sensibilizzazione sul tema dell'integrazione con testimonianze dirette di soggetti (rifugiati politici, richiedenti asilo, titolari di protezione umanitaria e sussidiaria), ospiti della struttura di accoglienza gestita dall'associazione.

2007

Da SETTEMBRE a DICEMBRE:

Organizzazione di un laboratorio di teatro sociale e messa in scena della performance realizzata
In occasione della giornata mondiale dei diritti umani l'associazione ha messo in scena al Teatro dell'Acquario di Cosenza, uno spettacolo teatrale, dal titolo "L'ultima spiaggia" incentrato sulle tematiche del razzismo, dell'esclusione sociale, della repressione all'interno dei CIE e del diritto d'Asilo. Rivolto principalmente ai rifugiati presenti all'interno del progetto di accoglienza gestito dall'associazione "Asylon: Cosenza, la città dell'accoglienza", e finalizzato all'integrazione di cittadini immigrati ed autoctoni, a seguito di tale esperienza, è nata la compagnia teatrale "La compagnia delle onde".

2006 luglio

Allestimento Mostra Fotografica

Partecipazione all'edizione del Mondiale Antirazzista, presso il parco "Enza" di Montecchio (RE), il cui scopo principale, oltre a quello di incentivare la lotta al razzismo dentro e fuori le manifestazioni sportive, è stato quello di creare momenti di confronto fra i migranti presenti all'interno della struttura di accoglienza e le altre rappresentative sportive. La manifestazione di tipo calcistico, ha visto la partecipazione dell'associazione, con una propria squadra di calcio composta da richiedenti asilo, rifugiati politici ed operatori. Inoltre l'associazione, all'interno della manifestazione, ha provveduto ad allestire di una mostra fotografica concernente la miriade di guerre sparse sul territorio internazionale.

2005 luglio

Allestimento Mostra Fotografica

In collaborazione con "La Casa delle Culture" di Cosenza e la Cooperativa Invasioni l'associazione partecipa alla VIII° edizione del Festival delle Invasioni con l'allestimento di una mostra fotografica sui conflitti mondiali dal nome "Vite in Esilio".

¿NVaSIONi

Via Caruso, 1 - 87100 Cosenza
info@lakasbah.org | www.lakasbah.org